**PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO CORRENTE**

**DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO**

**E.M.E.B. “JORNALISTA GRANDUQUE JOSÉ”**

Rua Marechal Deodoro, 815 – Bairro Centro – Ribeirão Corrente - SP. CEP: 14445-000 - Fone: (16) 3749.1017

Ato de Criação: Lei Municipal Nº 986, de 20 de março de 2008

Email - granduquejose@educacao.sp.gov.br

ATIVIDADES DOMICILIARES – DISTANCIAMENTO SOCIAL COVID – 19

ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA – 7º ANO A, B e C

7ª SEMANA – DE 18 a 22 de Maio 2020.

PROFESSORAS: Gislaine Aparecida dos Reis

Isabel Figueredo Delgado Perente

Joyce Aparecida Bertanha

Olá, pessoal!!

* Nesta semana, vamos fazer a correção dos exercíciosda revisão para a prova.
* Analisem bem as respostas que colocaram. Caso tenham errado, tentem perceber qual a dificuldade que tiveram para responder.
* Se sentirem necessidade de esclarecimentos sobre algum conteúdo, podem mandar mensagem no privado.
* Bom trabalho a todos e obrigada!

Observação: Atividades correspondentes a cinco ( 5 ) aulas semanais.

Texto 1

Histórico Escolar

Desde pequeno,

Na escola, eu fui

Fui pra aprendê o beabá

E os número a conta!

Foi na escola que aprendi

A grande lição da vida:

Que a gente num tá sozinho

E que o mundo tá todinho ali!

Dos meus professores

Guardo lembrança boa...

Mas dos meus amigos,

Permanece a amizade.

Hoje adulto

Sou formado, sou sabido!

E parte do que eu sou

Devo a escola que me formou

 Amadora Fraiz Vilar Della Beta.

Após a leitura do texto, responda:

1-Em quais suportes este texto pode ser publicado?

**Livros, sites da internet.**

2-Quem é o público-alvo deste poema?

**O público em geral, especialmente jovens e adultos.**

3-Por que o texto acima pertence ao gênero poema?

**Porque é escrito em versos e estrofes, apresenta linguagem pessoal, subjetiva, rimas, ritmo e** **palavras no sentido figurado.**

 4- Quantos versos há no texto ? E quantas estrofes?

**Possui dezesseis versos e um estrofe.**

 5-Qual é a temática, ou seja, o tema explorado pelo poeta?

**O tema são as lembranças do eu-lírico sobre o seu tempo de escola.**

6-O texto apresenta marcas linguísticas próprias do uso da fala. Transcreva - as.

**“ pra aprendê”, ‘ a gente num tá sozinho”, “ sou sabido”, “ os número a conta”, “ que o mundo tá todinho ali”.**

7-Qual foi a intenção do autor ao utilizar-se dessa “maneira de falar”?

**Provavelmente, quis retratar sua a maneira de falar na infância.**

8- Na produção do texto, o autor utilizou palavras apropriadas com o objetivo de provocar a sonoridade no poema. Transcreva-as.

**Aprendi - li, adulto-sabido, sou – formou.**

9- Releia o poema e retire:

1. Um pronome pessoal do caso reto**eu**
2. b- Um pronome pessoal do caso oblíquo **me**
3. c- Um pronome possessivo.**meus**

10-Assinale a figura de linguagem presente nos seguintes versos

“Os bois pedem água

Pra poder sobreviver”

( ) Antítese

( ) Comparação

( ) Metáfora

( **x** ) Personificação

11 -Relacione as colunas.

a) Os meus livros ficam nesta estante. **(e)** pronome pessoal do caso reto

b) Alguém perguntou por ti. **( d)** pronome pessoal do caso oblíquo

 c) Tudo o que você diz importa para mim**. (g** **)** pronome pessoal do caso oblíquo

d) Que mal eu lhe fiz? **(c )** pronome pessoal de tratamento

e) Nós fizemostodos os exercícios. (**a )** pronome possessivo

f) Aquele show foi um sucesso. **(f )** pronome demonstrativo

g) Ele me entregou o embrulho. **(b )** pronome indefinido

h) Você quer se sentar aqui? **( d )** pronome interrogativo

12 -Escreva nos parênteses a letra correspondente ao que cada verbo expressa.

(a) ação ( b) estado (c) fenômeno da natureza

**( c )** Amanhã talvez chova.

**(a )** Um dia, todos eles voltarão.

**( a )** As crianças brincavam com os animais da fazenda.

**( b )** Muitas vezes, eu fico agitada.

**( b )** Naquele lugar, estaríamos seguros e protegidos.

**( c** ) Ventou muito esta noite.

**(b** ) É bom refletir sobre nossas atitudes.

**( c** ) Nevou em Campos de Jordão

**( a** ) Falamos muito a seu respeito

(**b)** Meu pai permaneceu quieto por alguns minutos

**( c )** Durante a noite, trovejou e choveu.

**(a)** À noite, discutiremos sobre a viagem.

**(b )** Aquela nuvem parece de algodão.